

## INTRODUCTION

**De quoi s'agit-il ?** Lire pendant l'été permet aux élèves un choix de lectures et d'équilibrer leur engagement selon leurs goûts, ce qui est à ce stade de leur cursus très important.

Évitez la « chute estivale » : Des études ont montré que ceux qui ne sont pas engagés à lire pendant l'été ont tendance à empirer leur capacité de lire et de comprendre des textes écrits déjà stabilisée ou améliorée pendant l'année scolaire.



## AVIS AUX PARENTS

Lire pendant l'été vous présente une chance énorme d'aider votre enfant à favoriser la lecture à long terme, tout en soutenant et en renforçant son travail acharné de l'année scolaire précédente, ce qui va certainement le/la préparer à réussir l'automne prochain.

**Comment démarrer ?** Pensez d'abord à discuter avec votre enfant de l'importance de lire pendant l'été!

- Donnez-lui l'occasion de choisir des livres d'une première importance pour lui/elle-même
- Établissez des horaires normalisés de lecture hebdomadaires
- Enregistrez ces horaires-ci
- Parlez ensemble de ces lectures !
- Soutenez votre enfant alors qu'il/elle est en train d'atteindre ses objectifs et ses buts de lecture obligatoires

**Ressources :** Des suggestions de livres, d'aides, de vidéos et d'autres informations se trouvent aux adresses suivantes:

- La lecture estivale à WPS : <http://tinyurl.com/j8om7b2>
- Pas connecté(e) à l'internet ? La bibliothèque publique de Worcester reste à votre disposition !

**Lire, ça représente les 20 minutes les plus fructueuses de votre journée !**

## Jetez un œil sur les livres de ces auteurs merveilleux !

**Informational Books:** Tia Lola (series) Alvarez; Because of Mr. Turturlo by Buyea; Room One: A Mystery or Two by Clements; Hate That Cat: A Novel by Creech; The Lemonade War (series) by Davies; Salsa Stores by Delacore; The Magician's Elephant by DiCamillo; Joey Pigza Swallowed the Key by Gantos; The Road to Paris by Grimes; The Homework Machine by Gutman; Diary of a Wimpy Kid (series) Kinney; Junebug (series) Mead; Next to Mexico by Nails; Shiloh by Naylor; Wonder by Palacio; Big Nate (series) by Peirce; Youngmunde Comes to Town by Singh; A Series of Unfortunate Events (series) by Snicket; Peace, Locomotion by Woodson

**Historical Fiction:** Sophia's War: A Tale of the Revolution by Avi; Jefferson's Sons by Bradley; Sadako and the Thousand Paper Cranes by Coerr; Elijah of Buxton by Curtin; Scraps of Time by McKissack; Faith, Hope and Ivy June by Naylor; Keeping Score by Park; Riding Freedom by Ryan; Dear America (series) by Scholastic; Countdown by Wiles

**Fantasy and Science Fiction:** Whales on Stilts! by Anderson; Dragon Castle by Bruchac; The Dream Stealer by Fleischman; Tuesdays at the Castle by George; Boom! by Haddon; Warrior (series) by Hunter; A Wrinkle in Time by L'Engle; Where the Mountain Meets the Moon by Lin; Harry Potter (series) by Rowling; The Books of Elsewhere (series) by West; City of Fire/City of Ice by Yep

**Biography:** Side by Side/Lado a Lado: La Historia de Dolores Huerta y Cesar Chavez by Brown; Young Jimi Hendrix by Golio; Dave the Potter: Artist, Poet, Slave by Hill; Farmer Will Allen and the Growing Table by Martin; Daredevil: The Daring Life of Betty Skelton by McCarthy; Becoming Babe Ruth by Tavares; Sonia Sotomayor: A Judge Grows in the Bronx by Winter

**Folk Tales, Fairy Tales and Legends:** Tales Our Abuelitas Told by Campoy and Ada; Persephone by Clayton; Her Stories by Hamilton; The Wise Fool: Fables from the Islamic World by Husain; The Magical Monkey King: Mischief in Heaven by Jiang; Pig-Boy: A Trickster Tale from Hawaii by McDermott; Genies, Meanies, and Magic Rings by Mitchell; The Beautiful Stories of Life by Rylant; Can you Guess My Name? by Sierra; A Pride of African Tales by Washington

**Informational Texts:** Dinosaurs in Your Backyard by Brewster; Citizen Scientists by Burns; Bat Scientists by Carson; Extreme Animals by Davies; Locomotive by Floca; The Wolves Are Back by George; Galaxies, Galaxies! by Gibbons; Bones: Skeletons and How they Work by Jenkins; Boston Tea Party by Kroll; The Tarantula Scientist by Montgomery; Polar Bears by Newman; Volcano Rising by Rusch; Discovering Black America by Tarrant-Reid; In the Wild by Elliot

**Poetry:** Messing Around on the Monkey Bars by Franco; The Great Migration: Journey to the North by Greenfield; Love to Langston by Medina; Tap Dancing on the Roof: Sijo by Park; Guyku: A Year of Haiku for Boys by Racza; Wonton: A Cat Tale Told in Haiku by Wardlaw

Consultez les livres ayant remporté ces prix !

Caldecott medal, Coretta Scott King Award, Massachusetts Children's Book Award, Newbery Medal, Notable Science Trade Books for Young Readers, Outstanding Science Trade Books for Students K-12, Pura Belpre Award, Robert F. Sibert Informational Book Medal

Trouvez d'autres suggestions sur le site web au sujet de la lecture estivale de la bibliothèque publique de Worcester :  
<http://tinyurl.com/j8om7b2>



Les écoles publiques de Worcester consiste en une académie qui à titre officiel embauche ses employés conforme aux règlements de la discrimination positive, qui ne décide donc rien en raison de la race, la couleur, le genre, l'âge, la religion, la nationalité, l'identité genrée, l'état civil, la sexualité, le handicap ou de l'état de domicile de ses employés. Les EP de Worcester donnent un accès ouvert et égal à tous et à toutes aux emplois et à la gamme complète de ses programmes éducatifs, professionnels et généraux. Pour en savoir davantage, vous êtes prié(s) de contacter le dirigeant de ressources humaines à cette adresse : 20 Irving Street, Worcester, MA 01609 : 508-799-3020

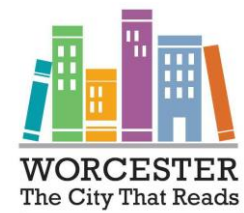
## LES ÉCOLES PUBLIQUES DE WORCESTER

**LIRE PENDANT L'ÉTÉ, C'EST OBLIGATOIRE!**



Destiné à tout(e) élève de troisième et de quatrième année (Classes 3-4)

2016



[www.worcesterschools.org](http://www.worcesterschools.org)

## Première étape : quel but choisir ?

Les élèves s'inscrivant à l'école élémentaire liront **trois livres ou 800 pages** au fur et à mesure que passe l'été. Ces élèves commenceront et finiront **3 activités** consistant à montrer les horaires, les conditions et les enjeux de leur aventure de lecture.

*Cet été je lirai...*

## Deuxième étape : quel livre choisir?

Où pourrai-je me procurer quelques livres ?

- ❖ à la bibliothèque publique de Worcester
- ❖ aux bibliothèques Libby et Lily Mobile
- ❖ empruntez-en et demandez-en auprès de vos amis !
- ❖ dans le cadre des programmes d'été des EP
- ❖ aux librairies telles que Barnes & Noble et Amazon
- ❖ à Goodwill et à la Salvation Army
- ❖ favorisez des livres électroniques
- ❖ il existe des livres numérisés, sur disques et en format MP3



## Les 7 Habitudes Incontournables Habitudes à encourager cet été

**Tissez des liens :** quand je lirai, je me dirai « tiens, ça me rappelle... »

**Créez des images :** lorsque je lirai « j'imaginerai dans ma tête... »

**Déduisez :** bien que ce ne soit pas toujours explicite, quand je serai en train de lire « je saurai... » | « je penserai » *ou bien* « je devinerai » | « je saurai prévoir »

**Cherchez le sens inné :** quand la lecture pourra me dérouter je me dirai « je pourrai faire... » et « revoyons ce que je sais déjà »

**Quelle en est l'importance ? :** lorsque je lirai « j'en saurai l'important à cause de... »

**Synthétisez :** quand je lirai je constaterai quels éléments sont liés

**Questionnez :** en lisant je me poserai des questions telles que « je me demande bien pourquoi... ? »

## Réfléchissez, puis faites des constats

*Il faut se demander...*

**Qu'est-ce qui entre en opposition ? :** lorsqu'un personnage va dire ou faire quelque chose de contradictoire allant à l'encontre de vos attentes, posez-vous la question « pourquoi le personnage a-t-il fait cela ? » ce genre de questionnement pourrait vous aider à prévoir ou à déduire des choses de l'intrigue et de ses nombreux conflits.

**Encore et encore... :** si vous voyez un mot, une phrase, un objet ou sinon une situation globale récurrent(e), posez-vous la question « pour quelle raison cet élément se répète-t-il ? » cela vous dira quelque chose à propos des thématiques principales et des nombreux conflits ; sinon il vous paraîtra clair ce qui va prochainement se passer

**Un moment :** parfois le narrateur/la narratrice fera une pause dans l'action principale pour réfléchir à un événement passé, pour vous raconter une anecdote : maintenant il faut que vous vous disiez « c'est important, mais pourquoi ? » car vous découvrirez davantage ainsi

**D'accord, je vois bien ! :** à des moments un ou des personnage(s) va/vont soudain comprendre quelque chose de clé : vous vous direz forcément « comment cela peut-il avoir un impact sur l'histoire ? » ; si un problème vient d'être résolu, c'est le conflit que vous avez compris ; si en revanche une leçon générale s'est éclairée vous venez d'en comprendre une thématique

**Voilà la personne la plus sage :** il se peut qu'un personnage accessoire donne son avis au personnage principal ; ici vous allez vous dire « quelle en est la leçon ? comment cette leçon sera-t-elle importante ? » mais quoi qu'il en soit, voici un des plusieurs thèmes de l'histoire

**Les questions difficiles :** un personnage donné se posera des questions difficiles, alors quand ça se fait, on va se dire : « je pense à quoi alors ? »

(texte adapté et traduit de *Notice and Note* de Kylene Beers)

## Troisième étape : il faut LIRE, LIRE, LIRE !

Détendez-vous et amusez-vous en lisant ! Atteindre vos buts, c'est bien possible. Dites donc : où pouvez-vous lire ? Qu'est-ce que vous aimez à propos de cette histoire ? Rappelez-vous que si vous aimez aimé un livre quelconque, il faut le recommander !

**LISEZ PENDANT AU MOINS 20 MINUTES PAR JOUR !**



## Quatrième étape : enregistrez vos horaires!

Pensez à finir **3** des activités ci-dessous. Le choix étant à vous, nous espérons que vous vous amuserez à partager ce que vous aurez apprécié !

- Illustrez votre partie préférée du livre
- Écrivez une carte postale au sujet du livre
- Esquissez un personnage
- Rédigez une lettre, soit à un personnage soit à l'auteur
- Rédigez une entrée dans le journal intime du personnage de votre choix
- Construisez une jaquette !

*Parcourez le site web de la lecture estivale pour comprendre vos choix ou pour télécharger votre feuille !*  
(<http://tinyurl.com/j8om7b2>)



*En lisant il est indispensable de vous rappeler...*

**Qui, quoi, où, quand, pourquoi, et comment ?**

**Apprêtez-vous à célébrer !**

N'oubliez pas de rapporter votre feuille d'activités complétées pour la partager avec le nouveau professeur et les nouveaux camarades de classe de votre enfant dès la rentrée !