परिचय (INTRODUCTION)

यो के हो? (What is it?) "समर"पढाई विद्यार्थीहरुको लागि यस्तो अवसर हो जस्मा उनिहरुले आफुहरुलाई पढ्न मन लागेको किताब छनौट गर्न र किताबसंग कसरी संलग्न हुने भन्ने निर्णय गर्न पाउँछन् ।

"समर चिप्लेटी" बाट टाढै रहौं (Avoid the "Summer Slide") अनुसन्धानले देखाए बमोजिम समरमा नपढ्ने विद्यार्थीहरुमा अघिल्लो शैक्षिक वर्षमा हासिल गरेको केही सिकाई क्षमताहरु ह्रास हुन सक्छ ।

परिवारको लागि जानकारी (NOTE TO FAMILIES)

समर पढाई तपाईंहरुको बच्चालाई जीवनभरको लागि रुची विकास गर्ने एक अवसर हो । यस्ले बच्चाको अघिल्लो शैक्षिक वर्षको मेहनतलाई साथ दिंदै बलियो बनाउँछ र बच्चालाई "फल सिजन"मा सुरु हुने शैक्षिक वर्षको सफलताको लागि तयार गराउँछ !

सुरु हुँदै (Getting Started): तपाईंको बच्चासंग समर पढाईको महत्व बारे कुराकानी गर्नुहोस् ।

- तपाईंका बच्चालाई धेरै मन पर्ने किताबहरु छनौट गर्न अवसरहरु प्रदान गर्नुहोस् ।
- निश्चित् पढ्ने समय तालिका लगातार बनाई रहनुहोस् ।
- पढने समय तालिकाको अभिलेख राख्नुहोस ।
- तपाईंको बच्चाले के पढ्दैछ, कस्तो गर्दैछ भनेर सोध्नुहोस !
- पढाइसंग सम्बन्धित अन्य कृयाकलाप पुरा गर्न बच्चालाई टेवा दिनुहोस् ।

श्रोतहरु (Resources): अतिरिक्त किताब सुझाव, अभिभावक मार्गानिर्देशन्, भिडियो, विद्यार्थी पढाई समय तालिका तथा अन्य जानकारीको लागि निम्न वेबसाईटमा गै जानकारी प्राप्त गर्नुहोस् :

वुस्टर सार्वजनिक पुस्तकालय समर रिडिङ्ग: http://tinyurl.com/j8om7b2

- अनलाईनमा छैन? वुस्टर पब्लिक लाइब्रेरीमा जानुहोस्! (Head to the Worcester Public Library!)

पढ्नु तपाईंको दिनको सबैभन्दा महत्वपूर्ण २० मिनेटको समय हो ! Reading is the most important 20 MINUTES of your day!

निम्नलिखित् केही सिफारिस गरिएका किताबहरु हेर्नुहोस्!

Check out these book suggestions!

समसामयीक काल्पनिक: लिुईस साचारको होल्स, जोन बएरको होप वाज हियर, रोजा गाईको द फ्रेण्डस, जुलिया आल्वारेजको हाउ टिया लोला केम टु स्टे, सिन्थिया भोईटको डाईसिज सन्ग, क्याथरिन प्याटर्सनको सेम स्टफ एज स्टार्ज, शारन ड्रिपरको डबल डच्, लरेन्स येपको ड्रागन विन्ग्स, कार्ल हासेनको हुट ।

वास्तविक/सूचनामुलक: फार्लि मोवटको नेभरक्राईवुल्फ, जिमर्फिको ब्लिजर्ड : द स्टोर्म द्याट चेन्ड अमेरिका, एलेन लेण्डाउको स्लेभ न्यारेटिभ: द जर्नि टु फ्रिडम, न्याथानिल फिल्ब्रिकको रिभेञ्ज अफ द वेल, फिलिप हुसको वि वेयर देयर टु, जेनिफर आर्मस्ट्रगको सिप्रेक एट द बटम अफ द वर्ल्ड, जुलियस लेस्टरको टु बी ए स्लेभ ।

दन्त्य/ पौराणिक र भुतका कथा: वासिन्गटन अर्भिन्गको द लेजेण्ड अफ स्लिपी हलो, जे. के. राउलिंगको ह्यारी पोटर एण्ड द ससर्स स्टोन, सि. एस. लिविसको क्रोनिकल्स अफ नार्निया, वुर्सुला के.लेग्वीनको द विजर्ड अफ अर्थसी, गार्थ निक्सको ग्याब्रियल, ओईन कोल्फरको आर्टेमिज फाउल सिरिज, फिलिप पुलमेनको द गोल्डेन कम्पस, अमेलिया रोड्जको ईन द फरेस्ट अफ् द नाईट, केनिथ ओपेलको सन्विन्ग, टेरी ब्रुक्सको स्वर्ड अफ सन्नारा ।

विज्ञान/ विज्ञान काल्पनिक : म्याडलिन एल एन्गलको अ रिन्कल ईन टाइम, रे ब्राडबरीको फरेनहाईट ४५१, मार्ग्रेट पिटर्सन ह्याडिक्सको फाउण्ड, न्यान्सि फार्मरको हाउस अफ द स्कोर्पियन, स्कट वेस्टरफिल्डको अग्लिज, शुजन पेफरको लाईफ एज वि न्यु ईट, शुज्यान कलिन्सको हन्गर गेम्स ।

जीवनी/ आत्मकथा: ग्यारी पल्सेनको गट्स, वाल्टर डिन मेयर्सको ब्याड ब्याई: अ मेमोयर, जोहाना रिसको द अप्स्टेयर्स रुम, साभियन ग्लोभरको साभियन, वाल्टर डिन मायर्सको द ग्रेटेस्ट: मुहामद अलि, रसेल फ्रिड्मेनको द लाईफ एण्ड डेथ अफ क्रेजी हर्स, मार्जेन सट्टापिको पर्सेपोलिस ।

कविता: मार्ग्रारिटा एन्गलको द सरेण्डर ट्रि, स्यारोन क्रिचको लभ द्याट डग, ज्याक्लिन वुड्सनको लोकोमोसन, भर्जिनिया वुल्फको दिस फुल हाउस ।

ऐतिहासिक काल्पनिक : ग्यारी पल्सनको नाईटजन, स्कट ओडेलको सिन्ग डाउन द मुन, पेम म्युनियोज रायनको एस्परान्जा राईजिंग, क्यारेण्ड हेसेको स्टोअवे, आन रिनाल्डीको अ ब्रेक विथ च्यारिटी, बेभर्ली नाइडुको अदर साइड अफ ट्रुथ, रुड्यार्ड किप्लिंगको कीम, रोजमेरी सट्क्लिफको स्वर्ड संग, जेम्स र क्रिस्टोफर कोलियरको माई ब्रदर साम ईज डेड, केक्ला मोगुनको द रक एण्ड द रिभर, पल फि्लसमनको सोल्जर्स हार्ट, जोआन एलिजाबेथ गुडमेनको होप्स क्रसिंग ।

खेलकुद: डेभिड क्लासको होम अफ द ब्रेब्स, शुमिसिको अ होल न्यु बलगेम: द स्टोरी अफ द अल अमेरिकन गर्ल्स प्रोफेसनल बेसबल लिग, भर्जिनिया वुल्फको ब्याट ६, क्रिस क्रचरको वेल टक, जेरी स्पिनेलीको देयर्स र गर्ल ईन माई ह्यामरलक, रबर्ट लिफसाईटको द कन्टेण्डर, सिन्थिया भोईटको रनर, एडवार्ड ब्लुरको टेन्जरिन ।

प्रेम: लर्लिन म्याक्डानियलको एन्जलक अफ होप, एन ब्रासेरको सिस्टरहुड अफ द ट्राभलिंग पेन्ट्स, सिन्थिया भोइटको कम अ स्ट्रेन्जर, फिलिस रेनल्डस् नेलरको जेड ग्रिन, लर्लिन म्याकडानियलको स्क्रिब्लर अफ ड्रिम्स, मेम फारेलको एण्ड समटाईम्स ह्वाई ।

साहसरबाच्ने: एलिसा कार्बोनको स्टर्म वारियर्स, विल हब्सको वाईल्डमेन आइल्याण्ड, ज्याक लण्डनको कल अफ द वाइल्ड, पल जिन्डेलको रिफ अफ डेथ, आभिको द ट्रु कन्फेसन अफ चार्लट डोयल, स्टिफेन किंगको द गर्ल हु लभ्ड टम गोर्डन, रबर्ट लुईस स्टिभेन्सनको ट्रेजर आइल्याण्ड, रोल्याण्ड स्मिथको सास्क्वाच, विल हब्सको डाउन रिभर, जेम्स प्याटर्सनको एन्जल एक्पेरिमेन्ट ।

पुरस्कार जित्न सकिने पुस्तकहरुको खोजी गर्नुहोस् ।

Search Award Winning Books!

काल्डेकोट मेडल, कोरेटा स्कोट किङ्ग अवार्ड, मासाच्युसेट् चिल्ड्रेन बुक अवार्ड, न्युबेरी मेडल, नोटेबल साईन्स ट्रेड् बुक्स् फर योङ्ग रिडर्स, आउटस्टान्डिङ्ग साइन्स ट्रेड् बुक्स् फर स्टुडेन्टस् के-१२, पुरा बेल्प्रि अवार्ड, रोबर्ट एफ, सिबर्ट ईन्फरमेसन बुक मेडल ।

वुस्टर पब्लिक स्कूलको समर रिडिङ्ग वेबसाईट http://tinyurl.com/j8om7b2**बाट धेरै सुझावहरु प्राप्त गर्नुहोस् ।**

(Find more suggestions on the WPS Summer Reading Website: http://tinyurl.com/j8om7b2)

वुस्टर पब्लिक स्कुल एउटा समान अवसर/सकारात्मक कार्य रोजगारदाता सँस्था हो र वर्ण, रङ्ग, लिङ्ग, उमेर, धर्म, राष्ट्रिय उत्पति, बैवाहिक अवस्था, योनिक अभिमुखिकरण, अपाङ्गता अथवा घरबारबिहिन आदिको कारणले भेदभाव गर्ने छैन । वुस्टर पब्लिक स्कुलले रोजगार तथा पूर्ण रुपमा साधारण तथा व्यावसायीक शैक्षिक कार्यक्रममा समान पहुँच दिन्छ । समान तथा सकारात्मक अवसर पहुँचमा विस्तृत जानकारीको लागि मानव संशोधन व्यवस्थापकलाई सम्पर्क गर्नुहोस् । वहाँलाई २० ईभिङ्ग स्ट्रिट, वुस्टर, मासाच्युसेट्स् ०१६०९ मा वा ५०८-७९९-३०२० मा फोन सम्पर्क गर्न सकिनेछ ।

वुस्टर पब्लिक स्कूल

WORCESTER PUBLIC SCHOOLS

समर पढाई आवश्यकता

Summer Reading Requirement

कक्षा ७ र ८ प्रवेश गर्ने विद्यार्थीहरुको लागि

ईस्वि सन् २०१६

For Students Entering Grades 7 and 8

2016

WORCESTER
The City That Reads

वेबसाइट: **www.worcesterschools.org**

चरण १: एउटा लक्ष्य निर्धारण गर्नुहोस् ।
Step 1: Set a GOAL!

कक्षा ७ र ८ मा प्रवेश गर्ने विद्यार्थीहरुले ३ वटा किताब (Three Books) वा ८०० पृष्ठ (800 pages)"समर" भरिमा पढ्नेछन् । विद्यार्थीहरुले उनिहरुको पढाईको साहसिकता देखाउँन ३ वटा कृयाकलापहरु (Three activities) पनि गर्नेछन् ।

यो समयमा म पढ्छु ... (This summer I will read…)

चरण २: किताब छान्नुहोस् !
Step 2: Choose a Book!

म किताबहरु कहाँ पाउँन सक्छु ? (Where can I find books?)
वुस्टर पब्लिक लाईब्रेरी, लिब्बी एण्ड लिली मोबाइल लाईब्रेरीज, साथीहरुसंग किताब उधारो लिनुहोस् या सुझाव माग्नुहोस् ल!, समर कार्यक्रमहरु, किताब पसलहरु जस्तै: बार्नस् एण्ड नोबेल र एमाजन, गुडविल एण्ड साल्भृसेन आर्मी, अनलाईन किताबहरु, सि.डी.:एम्पिथ्री,
केही पढाई सुझावहरुको लागि पछाडी तर्फ पल्टाएर हेर्नुहोस् ।

"सुपर सेभेन" (The Super 7)
प्रभावकारी रुपमा पढाई गर्ने बानीहरु

सम्बन्ध बनाउनुहोस् (Make Connections): *पढ्दाखेरी म यो सोच्छु "यस्ले मलाई ...को बारेमा सम्झाउँछ" ।*

तस्विरहरु बनाउँनुहोस् (Create Images): *पढ्दाखेरी म मेरो दिमागमा .....को तस्विर बनाउँछु ।"*

अनुमान् गर्नुहोस् (Infer): *किताबमा नभने तापनि मैले पढ्दा, "मलाई थाहा हुन्छ कि ...", "मलाई लाग्छ" अथवा "म अनुमान गर्दैछु कि..." अथवा "मेरो भविष्यवाणी अनुसार ..." ।*

अर्थको लागि अनुगमन गर्नुहोस् (Monitor for Meaning): *मलाई पढेको बेला, दोधार पर्दा, "म....गर्न सक्छु" र "मलाई यहाँ भएको जानकारीको समिक्षा गर्न दिनुहोस् ।"*

महत्व निर्धारण गर्नुहोस् (Determine Importance): *जब म पढ्छु, "म थाहा पाउँछु कि मैले भर्खरै पढेको विस्तृत् जानकारी महत्वपूर्ण छ, किनभने ..."*

महत्व शष्लेषण गर्नुहोस् (Synthesize): *जब म पढ्छु, म वस्तुहरु बीचको सम्बन्ध रहेको देख्छु र "मलाई थाहा छ यो ठूलो विचार हो किनभने..."*

प्रश्न गर्नुहोस् (Questioning): *सम्बन्ध जब म पढ्छु, म आफैंलाई किताबको बारेमा प्रश्न गर्छु, जस्तै, म जान्न चाहन्छु किन ..." अथवा म ...विषयमा उत्सुक छु ।*

हेरौं र प्रतिकृया दिउँ (Notice and Note)
बिसाउँनुहोस् र आफैलाई सोध्नुहोस्... *(Stop and ask yourself…)*

भिन्नता र विवादास्पद (Contrasts & Contradictions): बिसाउँ जब कुनै किताबको पात्रले तपाईंले सोचे बमोजिमको केही नभने वा नगरेमा "यो पात्रले किन यसप्रकारले कार्य गर्दैछ" भनेर सोध्नुहोस् । यसले तपाईलाई विवाद र षडयन्त्र बारे अनुमान गर्न वा भविष्यवाणी गर्न मद्धत् गर्नेछ ।

पटक-पटक (Again & Again): कुनै शब्द, वाक्य, वस्तु या अवस्था पटक-पटक दोहोरिएको अवस्थामा "यो किन घरीघरी आइरहन्छ?" भनेर आफूलाई प्रश्न सोध्नुहोस् । यसले तपाईलाई शिर्षक र विवाद बारे जानकारी गराउँछ या पछि हुने घटनाको पूर्ण चित्रण गरिदिन सक्छ ।

सम्झनाको क्षण (Memory Moment): पटक-पटक लेखकले कार्यमा अचानक बाधा पुर्याएर भुतपूर्वका घटनाहरुको सम्झनाको झझल्को देखाउँदा आफैंलाई साध्नुहोस, यो सस्मरणको झझल्को किन महत्वपूर्ण होलारु यस्ले तपाईलाई विषय, विवाद र पछि हुने घटनाको पूर्ण चित्रण गराइदिन सक्छ ।

ओहो! क्षण (Aha Moment): जब पात्रले केही कुरा स्विकार्छ, बुझ्छ वा बल्ल केही पत्ता लगाउछ, त्यस्तो बखत् आफुलाई सोध्नुहोस, "यस्ले गर्दा सबै कुरा कसरी बदलिन सक्छ?" पात्रले समस्याको हल निकाल्यो भने तपाईंले द्वन्द के रहेछ भन्ने कुरा थाहा पाउनु भयो । यदि पात्रले कुनै पाठ सिकेमा तपाईंले विषय थाहा पाउनु भयो ।

बुद्धिमानी शब्दहरु (Words of the Wiser): जब मुख्य पात्रलाई अन्य कुनै पात्रले सल्लाह सुझाव दिन्छ, आफुलाई प्रश्न सोध्नुहोस, "यस्को पाठ के हो र यस्ले कसरी मुख्य पात्रमा प्रभाव पार्छ होला?" पाठमा जे कुरा भएतापनि तपाई.ले पक्कै विषय बस्तु थाहा पाउनुभयो ।

कठीन प्रश्नहरु (Tough Questions): जब पात्रले आफुलाई कुनै गाह्रो प्रश्न सोध्छ, त्यस्तो बखत् आफैंलाई सोध्नुहोस, "यो प्रश्नले मलाई के सोच्न लगाउँन खोजिरहेको छ?" यस्ले तपाईलाई कथामा भविष्यमा के हुन्छ भन्ने कुरा पत्ता लगाउँन मद्धत् गर्दछ ।

(किलिन बियर्सको "हेनुहोस् र टिप्पणी गर्नुहोस्" बाट साभार गरिएको)

पढ्नुहोस्, पढ्नुहोस् र पढ्नुहोस् !
Step 3: Read, Read, READ!

आराम लिनुहोस्, राम्रो किताब पढेर आनन्द लिनुहोस् र रमाइलो गर्नुहोस्! लिनुहोस तपाईंको लक्ष्य प्राप्त गर्नुहोस्: म कहा पढ्न सक्छु? म कहिले पढ्न सक्छु? मलाई यो कथा बारे के मन पर्छ ? सम्झनुहोस्, यदि किताब एकदमै राम्रो भएमा साथीहरुलाई पनि पढ्नको लागि सिफारिस गर्नुहोस् ।

प्रत्येक दिन कम्तिमा २० मिनेट पढ्नुहोस् !
(Read at least 20 minutes every *day!)*

चरण ४:एउटा कृयाकलाप पुरा गर्नुहोस् !
Step 4: Complete an Activity!

निम्न कृयाकलापहरु पूरा गर्नुहोस् : छनौट तपाईंको हो र तपाईंले जे पढ्नुभयो त्यस्लाई साथीहरुमाझ आदान-प्रदान गरी रमाइलो गर्नुहोस्!

किताब १: "डबल ईन्ट्रि जर्नल" (Book One: Double Entry Journal): डबल ईन्ट्रि जर्नल" पुरा गर्नुहोस् । वुस्टर पक्लिक स्कूलको "समर रिडिङ्ग" वेबसाईटबाट तपाईंले यस्को फारम प्राप्त गर्न सक्नु हुन्छ ।

"किताब २: प्रदर्शन गर्नंशहोस् (Book two: Illustrate): तपाईको किताबबाट एउटा तस्विर बनाउनुहोस् । तपाईंले के बनाउँनु भयो र किन बनाउँनु भयो त्यसलाई लेख्नुहोस् ।

किताब ३: स्वतन्त्र छनौट ! (एउटा छान्नुहोस्) [Book three: free choice! (Choose one)]
लेखकलाई पत्र
मन परेको क्षेत्रको "कमिक स्ट्रिप"
किताबको अन्त्य कसरी भयो पुनर्लेखन गर्नुहोस्
पात्रको तर्पबाट कथा भन्नुहोस्
कम्तिमा १० वटा स्लाईडहरुमा "पावरपोइन्ट"मा साराँश खिच्नुहोस्
किताबको बारेमा एउटा गीत अथवा कविता लेख्नुहोस्
किताबको एउटा पाठको बारेमा चलचित्रको "स्किप्ट" अथवा नाटक लेख्न'शहोस्
दृष्यहरुलाई भिडियोमा ब्याख्या गर्नुहोस् ।

धेरै विकल्पहरुको लागि वुस्टर पब्लिक स्कूलको "समर रिडिङ्ग" वेबसाईट http://tinyurl.com/j8om7b2 **हेर्नुहोस् !** (Check out the WPS Summer Reading website for more options! http://tinyurl.com/j8om7b2) *website for more options or to download a Reading Log!*

(http://tinyurl.com/j8om7b2)

पढेको बखत् आफुलाई निम्न प्रश्नहरु सोध्न नबिर्सिनुहोला...
को (Who), **के** (What), **कहाँ** (Where), **कहिले** (When), **किन** (Why), र **कसरी** (How)

मनाउँन तयार हुनुहोस् !
Get Ready to CELEBRATE!

तपाईंले सम्पन्न गर्नुभएको कार्य तपाईंका नयाँ शिक्षक र कक्षाका साथीहरुसंग आदान-प्रदान गर्न स्कूल लाग्ने पहिलो दिन नबिर्सि ल्याउँनु होला !