

INTRODUCCIÓN

¿Qué es? La lectura de verano brinda a los estudiantes la oportunidad de elegir lo que desean leer y cómo quieren interactuar con sus libros.

Evite el “resbalón de verano”: Las investigaciones ha demostrado que los estudiantes que no leen durante el verano tienden a perder parte de los conocimientos adquiridos durante el año lectivo anterior.



NOTA PARA LAS FAMILIAS

La lectura de verano le brinda la oportunidad de ayudar a su hijo(a) a desarrollar el amor por la lectura, mientras apoya y refuerza todo el arduo trabajo del año lectivo anterior para que pueda tener éxito en el otoño.

Para empezar: Converse con su hijo(a) sobre la importancia de la lectura de verano!

- Bríndele la oportunidad de seleccionar libros de mayor interés
- Establezca rutinas consistentes para la lectura
- Cree un registro del tiempo empleado en la lectura
- Converse con su hijo(a) sobre lo que está leyendo
- Ayude a su hijo(a) para que pueda completar las actividades requeridas de lectura

Recursos: Si necesita sugerencias adicionales sobre libros, guías para padres, videos, registros de lectura para los estudiantes y otro tipo de información puede encontrarla en:

- Lectura de Verano de las WPS: <http://tinyurl.com/j8om7b2>
- ¿No tiene internet? Diríjase a la Biblioteca Pública de Worcester

¡La lectura es los
20 MINUTOS más
importantes de su día!



Las Escuelas Públicas de Worcester son una Institución Educativa que ofrece Igualdad de Oportunidades/ Empleador de Acción Afirmativa y no discrimina sin importar la raza, color, género, edad, religión, nacionalidad, identidad de género, estado civil, orientación sexual, discapacidad o falta de vivienda. Las Escuelas Públicas de Worcester proporcionan igualdad de acceso a oportunidades de empleo y una gama completa de programas de educación general, ocupacional y vocacional. Para mayor información con respecto a la Igualdad de Oportunidad/ Acción Afirmativa, contáctese con el Jefe del Departamento de Recursos Humanos, 20 Irving Street, Worcester, MA 01609, 508-799-3020.

¡Eche un vistazo a los libros de estos fantásticos autores!

Contemporary Fiction: Return to Slender by Alvarez; Tangerine by Bloor; Jack Henry (series) by Gantos; My Life in Pink and Green by Greenwalk; Bird by Johnson; Zoobreak by Korman; Also Known as Harper by Leal; Habibi by Nye; Keeper by Peet; Bamboo People by Perkins; Slob by Potter; Esperanza Rising by Ryan; Holes by Sachar; Gussy Read: Funny Business by Scieszka; Keeping the Night Watch by Smith; Stargirl by Spinelli; Drama by Telgemeier; Feathers by Woodson; Millicent Min, Girl Genius by Yee

Science Fiction and Fantasy: The Underneath by Appelt; Doll Bones by Black; Artemis Fowl (series) by Colfer; The Dark is Rising by Cooper; Books of Ember (series) DuPrau; The Forest of Hands and Teeth by Ryan; Endymion Spring by Skelton; Breadcrumbs by Ursu; Uglics (series) by Westerfeld

Biography: Tasting the Sky: A Palestinian Childhood by Barakat; Phineas Gage: A Gruesome But True Story About Brain Science by Fleischman; Amelia Lost: The Life and Disappearance of Amelia Earhart by Fleming; The Power of One: Daisy Bates and the Little Rock Nine by Fradin; Charles and Emma: The Darwins' Leap of Faith by Helligman; Claudette Colvin: Twice Toward Justice by Hoose; Red Scarf Girl: A Memoir of the Cultural Revolution by Jiang; Twelve Rounds to Glory: The Story of Muhammad Ali by Smith

Legends and Myths: The Coming of the Dragon by Barnhouse; Trickster: Native American Tales by Dembicki; Odd and the Frost Giants by Gaiman; Princess of the Midnight Ball by George; A Tale Dark and Grimm by Gidwitz; Outlaw: The Legend of Robin Hood by Lee; Gilgamesh the Hero by McCaughrean; Treasury of Egyptian Mythology by Napoli; The Illustrated Book of Myths by Philip; Fairy Tales from the Brothers Grimm by Pullman; The Beautiful Stories of Life by Rylant

Mystery: Chasing Vermeer by Balliet; The Red Blazer Girls (series) by Bell; Zora and Me by Bond; Skeleton Man by Bruchac; The Grace Mysteries (series) by Cavendish; Dead Girls Don't Write Letters by Giles; Alex Rider (series) by Horowitz; The Boy Sherlock Holmes (series) by Peacock; Liar and Spy by Stead

Historical Fiction: Fever 1973 by Anderson; Incantation by Hoffmann; Hero on a Bicycle by Hughes; Inside Out and Back Again by Lai; Gold Duct by Lynch; When I Crossed No-Bob by McMullan; The Mostly True Adventures of Homer P. Figg by Philbrick; Keeping Corner by Sheth; One Came Home by Timberlake; Climbing the Stairs by Venkatraman; Listening for Lions by Whelan; One Crazy Summer by Williams-Garcia

Informational Texts: Yes! We are Latinas by Ada and Campoy; Freedom Riders by Bausum; What the World Eats by S'Aluisio; Bodies by the Ice by Deem; We've Got a Job: The 1963 Birmingham Children's March by Levinson; Saving the Ghost of the Mountain by Montgomery; The Elephant Scientist by O'Connell and Jackson; Heroes of the Environment by Rohmer; Wachael! Poetry and Prose about Growing Up Latino by Stavans; Courage Has No Color by Stone

¡Busque libros ganadores de premios!

Medalla Caldecott, premio Coretta Scott King, premio de libros infantiles de Massachusetts, medalla Newbery, libros notables de ciencia y comercio para jóvenes lectores, libros destacados de ciencia y comercio para estudiantes en K-12, Premio Pura Belpre, Medalla Robert F. Sibert al libro informativo.

Encuentre más sugerencias en la página web de lectura de verano de las WPS
<http://tinyurl.com/j8om7b2>



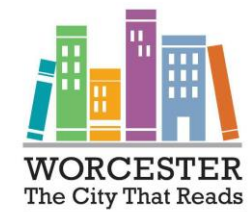
ESCUELAS PÚBLICAS DE WORCESTER

Requisitos de Lectura de Verano



Para los estudiantes que ingresan a
los Grados 7 y 8

2016



www.worcesterschools.org

PASO 1: ¡Establezca una META!

Los estudiantes que ingresan a los grados 7 y 8 leerán **tres** libros u 800 páginas durante el transcurso del verano. Ellos también completarán **tres** actividades para demostrar sus aventuras en la lectura.

Este verano voy a leer...

Paso 2: ¡Seleccione un libro!

¿Dónde puedo encontrar libros?

Biblioteca Pública de Worcester
Bibliotecas móviles Libby y Lily
¡Pida sugerencias y libros prestados a sus amigos!
Programas de verano
Librerías como Barnes & Noble y Amazon
Goodwill y Salvation Army
E-Books (Libros en formato electrónico)
Libros digitales (CD, MP3)

¡Vea la contraportada para algunas sugerencias de lectura!



El Súper 7

Hábitos efectivos para la lectura

Haga conexiones: Cuando leo pienso "Eso me recuerda a..."

Cree imágenes: Cuando leo "Me imagino en mi mente..."

Haga deducciones: A pesar de que no menciona en el texto, cuando leo "Yo sé..." "Creo que..." o "Supongo que..." o "Predigo que..."

Controle el significado: Cuando me confundo al leer "Yo puedo..." y "Me permite repasar lo que sé..."

Determine la importancia: Cuando leo "Yo sé que el detalle que acabo de leer es importante por..."

Sintetice: Cuando leo me doy cuenta que las cosas están relacionadas y "Sé que esto es una gran idea por..." o "Ajá..."

Pregúntese: Cuando leo me hago preguntas sobre el libro, tales como "Me pregunto porque..." o "Siento curiosidad acerca de..."

Nota y Aviso

Deténgase y pregúntese...

Contrastes y Contradicciones: Cuando un personaje dice o hace algo que es opuesto (contradice) a lo que espera de ellos, pregúntese "¿Por qué el personaje actúa de esta manera?" Esto podría ayudarle a realizar una predicción o deducción sobre la trama y el conflicto.

Una y otra vez: Cuando observe una palabra, frase, objeto o situación que se menciona una y otra vez, pregúntese "¿Por qué sigue apareciendo una y otra vez?" Esto le dará información sobre el tema y conflicto o podría anunciar lo que sucederá después.

Recuerdos del pasado: Cuando el autor interrumpe la acción con un recuerdo del pasado y le cuenta una anécdota, pregúntese "¿Por qué esta anécdota puede ser importante?" Esto le dará información sobre el tema, conflicto o podría anunciar lo que sucederá después.

Momento "Ajá": Cuando un personaje se da cuenta, entiende o finalmente resuelve algo, pregúntese "¿Cómo esto podría cambiar las cosas?" Si el personaje resolvió un problema usted ha descubierto el conflicto; si el personaje comprende una lección de vida, usted ha descubierto el tema.

Palabras del sabio: Cuando un personaje toma al personaje principal y le brinda un consejo, pregúntese "¿Cuál es la lección de vida y cómo podría afectar al personaje?" Cualquiera que sea la lección, es probable que haya encontrado el tema de la historia.

Preguntas difíciles: Cuando un personaje se plantea una pregunta difícil, pregúntese "¿Sobre qué tema me hace pensar esta pregunta?" Esto le ayudará a predecir lo que sucederá después en la historia.

(Adaptado de Notice and Note escrito por Kylene Beers.)

Paso 3: ¡Lea, Lea, LEA!

Relájese, disfrute un buen libro y ¡diviértase! Cumpla sus metas: ¿Dónde puedo leer? ¿Cuándo puedo leer? ¿Qué me gusta de la historia? Y recuerde, si es un gran libro ¡Recomiéndelo a un amigo!

¡Lea por lo menos 20 minutos al día!



Paso 4: ¡Complete una actividad!

Complete las siguientes actividades. Usted puede elegir la que desee ¡Diviértase compartiendo lo que lee!

Libro uno: Escritura de dos entradas en el diario

Escriba dos entradas en su diario. Usted puede obtener el formulario en la página web de lectura de verano de las WPS.

Libro dos: Ilustración

Haga un dibujo de una escena de su libro. Explique por escrito lo que dibujó y porque lo hizo.

Libro tres: ¡Elija lo que desee! (Seleccione uno)

- Carta al autor
- Realice una historietita de su escena favorita
- Rescriba el final del libro
- Vuelva a contar la historia desde el punto de vista de un personaje
- Realice un resumen en PowerPoint (al menos 10 diapositivas)
- Escriba una canción o poema sobre el libro
- Escriba el guión de una película u obra teatral sobre un capítulo del libro
- Interprete una escena en un video

¡Visite la página web de Lectura de Verano de las WPS para más opciones!
(<http://tinyurl.com/i8om7b2>)



Cuando lea no se olvide de preguntarse...

Quién, Qué, Dónde, Cuándo, Por qué y Cómo

¡Prepárese para CELEBRAR!

Recuerde traer sus actividades completas para compartir con su maestro de inglés el ¡primer día de clases!