

## INTRODUCCIÓN

¿Qué es? La lectura de verano brinda a los estudiantes la oportunidad de elegir lo que desean leer y cómo quieren interactuar con sus libros.

Evite el “resbalón de verano”: Las investigaciones ha demostrado que los estudiantes que no leen durante el verano tienden a perder parte de los conocimientos adquiridos durante el año lectivo anterior.



### NOTA PARA LAS FAMILIAS

La lectura de verano le brinda la oportunidad de ayudar a su hijo(a) a desarrollar el amor por la lectura, mientras apoya y refuerza todo el arduo trabajo del año lectivo anterior para que pueda tener éxito en el otoño.

**Para empezar:** Converse con su hijo(a) sobre la importancia de la lectura de verano!

- Bríndele la oportunidad de seleccionar libros de mayor interés
- Establezca rutinas consistentes para la lectura
- Cree un registro del tiempo empleado en la lectura
- Converse con su hijo(a) sobre lo que está leyendo
- Ayude a su hijo(a) para que pueda completar las actividades requeridas de lectura

**Recursos:** Si necesita sugerencias adicionales sobre libros, guías para padres, videos, registros de lectura para los estudiantes y otro tipo de información puede encontrarla en:

- Lectura de Verano de las WPS: <http://tinyurl.com/j8om7b2>
- ¿No tiene internet? Diríjase a la Biblioteca Pública de Worcester

¡La lectura es los  
20 MINUTOS más  
importantes de su día!



Las Escuelas Públicas de Worcester son una Institución Educativa que ofrece Igualdad de Oportunidades/ Empleador de Acción Afirmativa y no discrimina sin importar la raza, color, género, edad, religión, nacionalidad, identidad de género, estado civil, orientación sexual, discapacidad o falta de vivienda. Las Escuelas Públicas de Worcester proporcionan igualdad de acceso a oportunidades de empleo y una gama completa de programas de educación general, ocupacional y vocacional. Para mayor información con respecto a la Igualdad de Oportunidad/ Acción Afirmativa, contáctese con el Jefe del Departamento de Recursos Humanos, 20 Irving Street, Worcester, MA 01609, 508-799-3020.

### ¡Eche un vistazo a los libros de estos fantásticos autores!

**Contemporary Fiction:** Return to Slender by Alvarez; Tangerine by Bloor; Jack Henry (series) by Gantos; My Life in Pink and Green by Greenwalk; Bird by Johnson; Zoobreak by Korman; Also Known as Harper by Leal; Habibi by Nye; Keeper by Peet; Bamboo People by Perkins; Slob by Potter; Esperanza Rising by Ryan; Holes by Sachar; Gussy Read: Funny Business by Scieszka; Keeping the Night Watch by Smith; Stargirl by Spinelli; Drama by Telgemeier; Feathers by Woodson; Millicent Min, Girl Genius by Yee

**Science Fiction and Fantasy:** The Underneath by Appelt; Doll Bones by Black; Artemis Fowl (series) by Colfer; The Dark is Rising by Cooper; Books of Ember (series) DuPrau; The Forest of Hands and Teeth by Ryan; Endymion Spring by Skelton; Breadcrumbs by Ursu; Uglies (series) by Westerfeld

**Biohistory:** Tasting the Sky: A Palestinian Childhood by Barakat; Phineas Gage: A Gruesome But True Story About Brain Science by Fleischman; Amelia Lost: The Life and Disappearance of Amelia Earhart by Fleming; The Power of One: Daisy Bates and the Little Rock Nine by Fradin; Charles and Emma: The Darwins' Leap of Faith by Helligman; Claudette Colvin: Twice Toward Justice by Hoese; Red Scarf Girl: A Memoir of the Cultural Revolution by Jiang; Twelve Rounds to Glory: The Story of Muhammad Ali by Smith

**Legends and Myths:** The Coming of the Dragon by Barnhouse; Trickster: Native American Tales by Dembicki; Odd and the Frost Giants by Gaiman; Princess of the Midnight Ball by George; A Tale Dark and Grimm by Gidwitz; Outlaw: The Legend of Robin Hood by Lee; Gilgamesh the Hero by McCaughrean; Treasury of Egyptian Mythology by Napoli; The Illustrated Book of Myths by Philip; Fairy Tales from the Brothers Grimm by Pullman; The Beautiful Stories of Life by Rylant

**Mystery:** Chasing Vermeer by Balliet; The Red Blazer Girls (series) by Bell; Zora and Me by Bond; Skeleton Man by Bruchac; The Grace Mysteries (series) by Cavendish; Dead Girls Don't Write Letters by Giles; Alex Rider (series) by Horowitz; The Boy Sherlock Holmes (series) by Peacock; Liar and Spy by Stead

**Historical Fiction:** Fever 1973 by Anderson; Incantation by Hoffmann; Hero on a Bicycle by Hughes; Inside Out and Back Again by Lai; Gold Duct by Lynch; When I Crossed No-Bob by McMullan; The Mostly True Adventures of Homer P. Figg by Philbrick; Keeping Corner by Sheth; One Came Home by Timberlake; Climbing the Stairs by Venkatraman; Listening for Lions by Whelan; One Crazy Summer by Williams-Garcia

**Informational Texts:** Yes! We are Latinas by Ada and Campoy; Freedom Riders by Bausum; What the World Eats by S'Aluisio; Bodies by the Ice by Deem; We've Got a Job: The 1963 Birmingham Children's March by Levinson; Saving the Ghost of the Mountain by Montgomery; The Elephant Scientist by O'Connell and Jackson; Heroes of the Environment by Rohmer; Wachaie! Poetry and Prose about Growing Up Latino by Stavans; Courage Has No Color by Stone

### ¡Busque libros ganadores de premios!

Medalla Caldecott, premio Coretta Scott King, premio de libros infantiles de Massachusetts, medalla Newbery, libros notables de ciencia y comercio para jóvenes lectores, libros destacados de ciencia y comercio para estudiantes en K-12, Premio Pura Belpre, Medalla Robert F. Sibert al libro informativo.

Encuentre más sugerencias en la página web de lectura de verano de las WPS  
<http://tinyurl.com/j8om7b2>



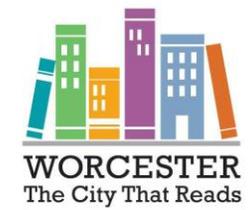
## ESCUELAS PÚBLICAS DE WORCESTER

# Requisitos de Lectura de Verano



Para los estudiantes que ingresan a  
los Grados 7 y 8

2016



[www.worcesterschools.org](http://www.worcesterschools.org)

## PASO 1: ¡Establezca una META!

Los estudiantes que ingresan a los grados 7 y 8 leerán **tres** libros u 800 páginas durante el transcurso del verano. Ellos también completarán **tres** actividades para demostrar sus aventuras en la lectura.

*Este verano voy a leer...*

## Paso 2: ¡Seleccione un libro!

### ¿Dónde puedo encontrar libros?

Biblioteca Pública de Worcester  
Bibliotecas móviles Libby y Lily  
¡Pida sugerencias y libros prestados a sus amigos!  
Programas de verano  
Librerías como Barnes & Noble y Amazon  
Goodwill y Salvation Army  
E-Books (Libros en formato electrónico)  
Libros digitales (CD, MP3)

*¡Vea la contraportada para algunas sugerencias de lectura!*



### El Súper 7

#### Hábitos efectivos para la lectura

**Haga conexiones:** Cuando leo pienso "Eso me recuerda a..."

**Cree imágenes:** Cuando leo "Me imagino en mi mente..."

**Haga deducciones:** A pesar de que no menciona en el texto, cuando leo "Yo sé..." "Creo que..." o "Supongo que..." o "Predigo que..."

**Controle el significado:** Cuando me confundo al leer "Yo puedo..." y "Me permite repasar lo que sé..."

**Determine la importancia:** Cuando leo "Yo sé que el detalle que acabo de leer es importante por..."

**Sintetice:** Cuando leo me doy cuenta que las cosas están relacionadas y "Sé que esto es una gran idea por..." o "Ajá..."

**Pregúntese:** Cuando leo me hago preguntas sobre el libro, tales como "Me pregunto porque..." o "Siento curiosidad acerca de..."

### Nota y Aviso

*Deténgase y pregúntese...*

**Contrastes y Contradicciones:** Cuando un personaje dice o hace algo que es opuesto (contradice) a lo que espera de ellos, pregúntese "¿Por qué el personaje actúa de esta manera?" Esto podría ayudarle a realizar una predicción o deducción sobre la trama y el conflicto.

**Una y otra vez:** Cuando observe una palabra, frase, objeto o situación que se menciona una y otra vez, pregúntese "¿Por qué sigue apareciendo una y otra vez?" Esto le dará información sobre el tema y conflicto o podría anunciar lo que sucederá después.

**Recuerdos del pasado:** Cuando el autor interrumpe la acción con un recuerdo del pasado y le cuenta una anécdota, pregúntese "¿Por qué esta anécdota puede ser importante?" Esto le dará información sobre el tema, conflicto o podría anunciar lo que sucederá después.

**Momento "Ajá":** Cuando un personaje se da cuenta, entiende o finalmente resuelve algo, pregúntese "¿Cómo esto podría cambiar las cosas?" Si el personaje resolvió un problema usted ha descubierto el conflicto; si el personaje comprende una lección de vida, usted ha descubierto el tema.

**Palabras del sabio:** Cuando un personaje toma al personaje principal y le brinda un consejo, pregúntese "¿Cuál es la lección de vida y cómo podría afectar al personaje?" Cualquiera que sea la lección, es probable que haya encontrado el tema de la historia.

**Preguntas difíciles:** Cuando un personaje se plantea una pregunta difícil, pregúntese "¿Sobre qué tema me hace pensar esta pregunta?" Esto le ayudará a predecir lo que sucederá después en la historia.

(Adaptado de Notice and Note escrito por Kylene Beers.)

## Paso 3: ¡Lea, Lea, LEA!

Relájese, disfrute un buen libro y ¡diviértase! Cumpla sus metas: ¿Dónde puedo leer? ¿Cuándo puedo leer? ¿Qué me gusta de la historia? Y recuerde, si es un gran libro ¡Recomiéndelo a un amigo!

*¡Lea por lo menos 20 minutos al día!*



## Paso 4: ¡Complete una actividad!

Complete las siguientes actividades. Usted puede elegir la que desee ¡Diviértase compartiendo lo que lee!

### Libro uno: Escritura de dos entradas en el diario

Escriba dos entradas en su diario. Usted puede obtener el formulario en la página web de lectura de verano de las WPS.

### Libro dos: Ilustración

Haga un dibujo de una escena de su libro. Explique por escrito lo que dibujó y porque lo hizo.

### Libro tres: ¡Elija lo que desee! (Seleccione uno)

- Carta al autor
- Realice una historietita de su escena favorita
- Rescriba el final del libro
- Vuelva a contar la historia desde el punto de vista de un personaje
- Realice un resumen en PowerPoint (al menos 10 diapositivas)
- Escriba una canción o poema sobre el libro
- Escriba el guión de una película u obra teatral sobre un capítulo del libro
- Interprete una escena en un video

**¡Visite la página web de Lectura de Verano de las WPS para más opciones!**  
(<http://tinyurl.com/i8om7b2>)



*Cuando lea no se olvide de preguntarse...  
Quién, Qué, Dónde,  
Cuándo, Por qué y Cómo*

**¡Prepárese para CELEBRAR!**

Recuerde traer sus actividades completas para compartir con su maestro de inglés el ¡primer día de clases!